

План дистанционной работы преподавателя
по классу Изобразительное искусство
Исмагиловой О.И.
с 25 по 30 мая

Предмет	Класс	Содержание уроков	Средство связи
Беседы об изобразительном искусстве	1а	Владими́ро-Сузда́льская архитекту́рная школа Задачи: знакомство с Владимиро-Суздальской архитектурной школой	WhatsApp
Скульптура	1а	Лепка плоской декоративной груши Задачи: развитие образного мышления, способность передать характер формы	WhatsApp
Композиция прикладная	1а	Многофигурная композиция Эмоциональное решение скульптурной композиции Задачи: основа динамической композиции – неравносторонний треугольник, статичной - симметрия. Группировка большого числа изображений объединением по 2-3 элемента. Зарисовка композиции	WhatsApp
Композиция станковая	1а	Композиция на свободную тему, в которой выражено определенное настроение. Задачи: научить использовать цветовые характеристики для создания настроения композиции	WhatsApp
Рисунок	1а	Натюрморт из двух предметов быта простой формы и контрастных по тону. Задачи: выявление знаний умений навыков, полученных в 1 классе	WhatsApp
Живопись	1а	Натюрморт из 2-3 предметов фруктов с боковым освещением на нейтральном фоне. Задачи: закрепить на практике свойство изменения цвета в	WhatsApp

		пространстве.	
Композиция прикладная	1в	Многофигурная композиция Эмоциональное решение скульптурной композиции Задачи: основа динамической композиции – неравносторонний треугольник, статичной - симметрия. Группировка большого числа изображений объединением по 2-3 элемента. Зарисовка композиции	WhatsApp
Композиция станковая	1в	Композиция на свободную тему, в которой выражено определенное настроение. Задачи: научить использовать цветовые характеристики для создания настроения композиции	WhatsApp
Беседы об изобразительном искусстве	3	Контрольная работа, опрос по пройденным темам Задачи: выявление знаний	WhatsApp
Скульптура	3	Лепка сосуда рыбки. Контрольная работа Задачи: сформировать понимание зависимости формы предмета от его назначения и соотношением декоративных элементов. Понятие кругового обзора.	WhatsApp
Композиция прикладная	3	Батик Задачи: завершить работу в цвете	WhatsApp
Композиция станковая	3	Построение жанра с ярко выраженным ритмом Задачи: научить выделять композиционный центр с помощью ритма	WhatsApp
Рисунок	3	Натюрморт из 2х предметов комбинированной формы Задачи: закрепление всего материала, пройденного в 3 классе	WhatsApp
Живопись	3	Натюрморт с комнатным цветком на контрастном фоне Задачи: передать в работе неброскую красоту вещей, внимательно сравнить родственные цвета, найти как можно больше	WhatsApp

		нюансов при трактовке формы, но не запестрить ее.	
--	--	--	--